МБУ ДО г. Шахты «Школа искусств»

Работодатель -

директор

МБУ ДО г. Шахты

«Школа искусств»

Е.В.Макарова

(инициалы, фамилия)

2020 г.

Представитель работников - Уполномоченный от коллектива МБУ ДО г. Шахты «Школа искусств» Председатель профкома

____ И.А. Рассадникова (инициалы, фамилия)

02» новоря 2020 г

Инструкция № О - 16

по охране труда обучающихся на занятиях декоративноприкладным и изобразительным творчеством в МБУ ДО г. Шахты «Школа искусств»

1. Общие требования безопасности

- 1.1. К занятиям декоративно-прикладным и изобразительным творчеством допускаются обучающиеся, прошедшие инструктаж по охране труда.
- 1.2. Обучающиеся должны соблюдать правила поведения, расписание учебных занятий, установленные режимы труда и отдыха.
- 1.3. Обучающиеся обязаны соблюдать правила электробезопасности, пожарной безопасности.
- 1.4. Обучающиеся должны соблюдать порядок выполнения работы, правила личной гигиены, содержать в чистоте рабочее место.
- 1.5. В кабинете запрещено:
- самостоятельно включать электроприборы;
- без разрешения педагога открывать форточки и окна;
- без разрешения педагога передвигать учебные столы и стулья;
- приносить на занятие посторонние предметы, которые будут мешать занятию.
- трогать предметы натюрмортного фонда.
- 1.6. Обучающиеся, допустившие невыполнение или нарушение инструкции по охране труда, привлекаются к ответственности и со всеми обучающимися проводится внеплановый инструктаж по охране труда.

2. Требования безопасности перед началом работы

- 2.1. При работе с разными инструментами и материалами необходимо строго соблюдать правила безопасности, санитарии и личной гигиены.
- 2.2. Аккуратно и устойчиво установить мольберт.
- 2.3. Разложить инструменты и заготовки в определенном порядке, убрать все лишнее.

3. Требования безопасности во время работы

- 3.1. Работу можно начинать только с разрешения педагога.
- 3.2. Мольберт должен находиться в устойчивом состоянии.
- 3.3. Не работай неисправным инструментом, используй инструменты только по назначению.
- 3.4. Не пользуйся инструментами, правила обращения с которыми не изучены.
- 3.5. При работе держи инструмент так, как показывал педагог.
- 3.6. Не носи в карманах инструменты (ножницы, шило, иглу и другие).
- 3.7. Инструменты и оборудование храни только в предназначенном месте.
- 3.8. Располагай инструменты и материалы на рабочем месте в порядке, указанном педагогом.
- 3.9. Когда педагог обращается к тебе, приостанови работу и выслушай его.

4. Требования безопасности в аварийных ситуациях

- 4.1. При неисправности оборудования, инструмента немедленно прекратить работу и сообщить об этом педагогу.
- 4.2. При плохом самочувствии или внезапном заболевании сообщить об этом педагогу
- 4.3. При несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая обязан немедленно сообщить об этом педагогу для оказания первой помощи.

5. Требования безопасности по окончании работы

- 5.1. Провести уборку рабочего места.
- 5.2. Мольберт аккуратно сложить и поставить на место.
- 5.2. Привести в порядок инструмент и убрать его на место.
- 5.3. Снять спецодежду и тщательно вымыть руки с мылом.

6. Правила безопасности при работе с различными материалами

6.1. Правила безопасной работы с клеем:

- При работе с клеем пользуйся кисточкой, если это требуется.
- Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе.
- Излишки клея убирай мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая ее.
- Кисточку и руки после работы хорошо вымой с мылом.

6.2. Правила безопасной работы с пластилином:

- Выбери для работы нужный цвет пластилина.
- Отрежь стекой нужное количество пластилина.
- Согрей кусочек пластилина теплом своих рук, чтобы он стал мягким.
- По окончанию работы хорошо вытри руки сухой мягкой тряпочкой и только потом вымой их с мылом.

6.3. Правила безопасной работы с красками и кистями:

- Бережно относиться к своей работе и инструментам для работы.
- Хранить кисти в специальных пеналах.
- Баночки с красками хранить в коробках, во избежание опрокидывания.
- Не размахивать рукой с кистью, во избежание нанесения колющих травм соседям.
- В случае попадании краски на одежду или открытые участки тела, необходимо промыть проточной водой.

6.4. Правила безопасной работы с нитками и фурнитурой:

- Все мелкие детали набора храните в специальных пакетах или коробках;
- Во время работы нельзя перекусывать нити зубами или рвать их руками;
- Длина нити при шитье не должна превышать длину расстояния до локтя.

6.5. Правила безопасной работы с канцелярским ножом:

- Выдвигай небольшую часть лезвия.
- Работай канцелярским ножом на рабочей доске.
- Выполняя разрезы, крепко держи нож одной рукой, а второй материал с которым работаешь.
- В случае, когда нож находится в нерабочем состоянии, лезвие должно быть спрятано вовнутрь.

6.6. Правила безопасной работы с ножницами:

- Во время работы быть внимательным, не отвлекайся и не отвлекай других.
- Храни ножницы в определенном месте, клади их сомкнутыми острыми концами от себя.
- Не работай тупыми ножницами и ножницами с ослабленным шарнирным креплением.
- Во время резания придерживай материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия ножниц.
- Передавайте ножницы нужно кольцами вперед с сомкнутыми лезвиями.
- Нельзя резать на ходу.
- При работе с ножницами необходимо следить за движением и положением лезвий во время работы.

6.7. Правила безопасной работы с шилом и циркулем:

- Работай только с исправным инструментом!
- Храни инструменты в безопасном месте.
- Будь внимателен! Не порань руку, придерживающую картон или любой другой материал.
- Шило держи так, чтобы ручка упиралась в середину ладони, а указательный палец лежал вдоль металлического стержня.
- Работай шилом только на подкладной доске.
- При работе шило направлять острием от себя.
- Делай прокол, осторожно вращая ручку вправо и лево. Сильно не нажимай.
- Не пользуйся шилом не по назначению.
- Передавать колющие и режущие предметы ручкой от себя, располагать их на столе острым концом от себя.
- При работе с циркулем не оставлять циркуль в раскрытом виде, не держать циркуль вверх концами.