



ПОЛОЖЕНИЕ



VIII Международный фестиваль-конкурс хореографического искусства «Без слов»

г. Ростов-на-Дону, 18 февраля 2024 г.

e-mail: Dar.Fest@yandex.ru

Dar.Fest@mail.ru

тел.: 8-900-128-06-05

8-988-556-00-27

сайт: www.mfd-darfest.ru

ВК: vk.com/id556714648

Inst: @dar.fest

Telegram: t.me/darfest

ПРИЕМ ЗАЯВОК 12 февраля 2024г.!!!

Учредитель, организатор фестиваля:
Международное фестивальное движение «DARFest»

1. Общие положения

1. 1 Цели и задачи:

- Выявление и всесторонняя поддержка талантливых и перспективных детей и молодежи;
- Привлечение внимания со стороны государственных, международных и коммерческих организаций к творчеству детей;
- Обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними их объединение в рамках фестивального центра;
- Повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов (проведение семинаров, "круглых столов" и мастер-классов);
- Повышение профессионального уровня творческих коллективов и исполнителей – участников фестиваля;
- Создание атмосферы творческого праздника.

1.2 Конкурс проводится по номинациям:

- Хореографическое искусство;
- Эстрадно-цирковой жанр;
- Театр мод.

1.3. Дата и место проведения:

Место проведения: г. Ростов-на-Дону, пр. Ленина, 105 корпус 3, СДК «Росвертол»

Дата проведения: 18 февраля 2024 г.

1.4. В дни проведения Фестиваля всем участникам предлагаются:

- конкурсная программа;
- круглые столы с членами жюри;
- церемония награждения и дискотека для участников.

1.5. К участию в фестивале-конкурсе допускаются:

- Творческие коллективы и солисты, своевременно подавшие Заявку на участие и оплатившие организационный взнос;

1.6. Общие положения

- Конкурсные выступления организуются Оргкомитетом согласно конкурсному графику.
- Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса (несоответствие возрастной группе может составлять не более 30% от общего количества участников в коллективе). Возраст участников может быть проверен по документам Председателем жюри.
- **Замена репертуара производится за 7 дней до начала фестиваля-конкурса;**
- Вход участников за кулисы не ранее, чем за два номера до выступления.
- Фонограммы должны быть записаны USB-носителях. Категорически запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня. При плохой фонограмме номер снимается с конкурса.
- Допускается использование «живого» аккомпанемента.
- Каждый коллектив, отдельный исполнитель имеет право участвовать в двух и более номинациях.

2. Условия конкурса по хореографии

2.1. Конкурс проводится по номинациям:

- классический танец;
- народный танец;
- эстрадный танец;
- народно-стилизованный танец;
- современная хореография(джаз, модерн, контемпорари, экспериментальная хореография и т.п.);
- хореографический этюд, спектакль;
- Streetdance (хип-хоп, брейк-данс и д.р.);
- спортивный танец (мажоретки, чирлидинг, акробатический рок-н-ролл, спортивный бальный танец);
- танцевальное шоу;
- бальный танец, бальное шоу;
- фольклор – исторический, национальный, региональный танец – с вокалом и без него;
- детский танец (возрастная группа 3-5, 6-9 лет);
- акробатический танец,
- степ.

2.2. Обязательные требования:

- Продолжительность выступления: ансамбли - не более 5 минут, малые формы – не более 4 минут, танцевальное шоу – не более 7 минут. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить фонограмму.

2.3 Возрастные категории:

- 3-5 лет
- 6-9 лет;
- 10-12 лет;
- 13-15 лет;
- 16-19 лет;
- 20 и старше;
- Смешанная возрастная категория;
- Дебют (действительна для категории babies дети, для участников впервые вышедших на сцену)

2.4. Групповые категории участников:

- соло;
- дуэт;
- трио;

- малая форма (4-7 человек);
- формейшн (8-20 человек);
- продакшн (от 21человека).

2.5. Критерии оценки: Оригинальность номера, исполнительское мастерство, оригинальность балетмейстерского решения, выразительные средства, сочетание музыки, хореографии, костюм и т.д.

Конкурсант может заявить неограниченное кол-во номеров и принять участие в нескольких номинациях.

Внимание! Если в Положении конкурса отсутствует та или иная номинация, Оргкомитет конкурса вправе на свое усмотрение включить её в список конкурсных номинаций.

3. Условия конкурса эстрадно-цирковой жанр

3.1. Конкурс проводится по номинациям:

- акробатика;
- клоунада;
- гимнастика;
- жонглирование;
- эквилибристика;
- дрессура;
- фокусы;
- оригинальный жанр.

3.2. Обязательные требования:

Конкурсная программа включает один номер в номинации. Продолжительность выступления: ансамбли - не более 7 минут, малые формы и солисты – не более 5 минут.

Допускается участие в нескольких номинациях, а так же в разных возрастных группах.

3.3 Возрастные категории:

- 6-9 лет;
- 10-12 лет;
- 13-15 лет;
- 16-19 лет;
- 20 и старше;
- Смешанная возрастная категория.

3.4. Групповые категории участников:

- соло;
- дуэт;
- трио;
- малая форма (4-7 человек);
- ансамбль.

3.5. Критерии оценки: Соответствие творческого номера, произведения заявленному жанру номинации, культура исполнительского мастерства (школа, техника исполнения, синхронность); соответствие репертуара возрастной категории исполнителей, соответствие сценического образа тематике выступления (сценический костюм, аксессуары, реквизит), общее художественное впечатление (выразительность номера, артистизм, оригинальная сценография).

4. Условия конкурса театр моды

- **Театр моды** – театрализованный показ коллекции моделей костюма, выполненной на основе единого художественного замысла и стилевого решения. Творческий источник в создании коллекций может быть самый разнообразный – народный (национальный) или исторический костюм, музыкальное или литературное произведение, архитектура или скульптура, окружающий человека предметный мир или сама жизнь во всех ее проявлениях.

4.1. Обязательные требования:

- В конкурсе могут принять участие коллективы театров моды, школ и студий моды и другие объединения моделирования и конструирования одежды;
- Допускается использование элементов мобильной декорации, не разрушающей целостность коллекции;

- Максимальное время презентации коллекции – не более 7 минут.

4.2. Возрастные группы:

- 7–10 лет,
- 11–15 лет,
- от 16 лет и старше,
- смешанная группа.

4.3. Критерии оценки: актуальность идеи, образность в раскрытии темы, дизайн; зрелищность, театральность (режиссура, музыкально-художественное воплощение замысла коллекции); дефиле, хореография, артистичность; мастерство и качество исполнения представленной работы, оригинальность идеи; новаторство и творческий подход в использовании материалов и технологических решений.

5. Жюри. Оценка выступлений

- Для оценки конкурсных выступлений формируется жюри, в состав которого входят известные деятели культуры и искусств: представители шоу-бизнеса, профессиональные режиссеры, композиторы, хореографы, вокалисты, а также опытные педагоги, модельеры и искусствоведы;
- Конкурсанты оцениваются жюри по 10 бальной системе;
- Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления;
- Каждый член жюри имеет право голоса и ведет обсуждения до принятия решения всеми членами жюри;
- Жюри оценивает выступление конкурсантов на сцене и выносит профессиональное решение;
- Жюри совещается после каждого тура по номинациям;
- Жюри не учитывает материальные возможности, социальные принадлежности, национальности и местонахождения конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящего положения.

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!!!

6. Подведение итогов. Награждение.

- Победители конкурса определяются независимым жюри;
- В каждой номинации по возрастным группам участники награждаются дипломами дипломантов и дипломами лауреата I, II, III степени;
- «Лауреаты» награждаются дипломами и кубками, «Дипломанты» – только дипломами. Руководители и педагоги получают именные благодарственные письма;
- Гран-при присуждается лучшему коллективу (участнику) в каждом жанре и номинации, а может по решению жюри не присуждаться;
- Объявление итогов, награждение и гала концерт победителей проходят в день проведения конкурсных выступлений в каждом жанре;
- Допускается дублирование мест (два и более I-х, II-х, III-х мест по результатам конкурса);
- В случае отсутствия достойных претендентов на призовые места, эти места не присуждаются;
 - Предусмотрены специальные дипломы и призы по следующим номинациям: Специальный приз «За высокое исполнительское мастерство»; Специальный приз «Лучшая балетмейстерская работа» и т.д.
- Специальные призы формируются из благотворительных взносов участников, а так же предоставляются спонсорами фестиваля.

Вас ждут:

- **Профессиональный состав жюри;**
- **Именные благодарственные письма для каждого руководителя;**
- **Скидки и бонусы на участие в других мероприятиях нашего фестивального движения;**
- **ПАМЯТНЫЕ ПОДАРКИ, А ТАКЖЕ СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЗЫ**руководителям и коллективам;
- **КАЖДОМУ УЧАСТНИКУ**презент от организаторов.

7.Авторские и другие права

1. Организаторы берут на себя расходы, связанные с организацией, проведением и награждением участников.
2. Видео и фотоматериалы, идеи проведения конкурса, атрибутика и логотипы являются собственностью Международного Фестивального Движения «DARFest», использование другими лицами в коммерческих целях запрещено.
3. Участникам и гостям Фестиваля-конкурса разрешается проведение съемки репетиций и Фестиваля, если данная съемка не будет ограничивать работу других конкурсантов, членов жюри, СМИ и студий.
4. Основную съемку конкурса ведёт приглашенный организаторами видео-оператор и информационные партнеры конкурса.
5. Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Оргкомитетом фестиваля - конкурса.
6. В день проведения Фестиваля запрещено распространение каких-либо материалов без согласования с Дирекцией МФД «DARFest».
7. Направляющая сторона оплачивает расходы на проезд, проживание и питание участников.
8. В случае нарушения регламента, публичное игнорирование норм морали, выявление неуважения к другим конкурсантам, организаторам, или членам жюри участники по решению дирекции снимаются с конкурса.
9. Самовольное использование пиротехнических средств, хлопушек, или открытого огня приведет к снятию участников с конкурсной программы.
10. **Ответственность за жизнь и здоровье детей несут родители, родственники, руководители и сопровождающие лица.**
11. **В случае неявки участника на Фестиваль — конкурс по причине, не зависящей от организаторов, регистрационный взнос не возвращается.**
12. Организаторы Фестиваля — конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен (правообладателями), исполняемых участниками Фестиваля, а также правообладателями фонограмм.
13. Организаторы имеют право использовать видео-аудио материалы с Фестиваля по своему усмотрению.

8.Заявки и финансовые условия

8.1. Порядок участия

До 12 февраля 2024г. участники предоставляют в оргкомитет анкету-заявку по адресу:

e-mail: Dar.Fest@yandex.ruили Dar.Fest@mail.ru

Обязательным условием до начала конкурса является оплата 30% регистрационного сбора за участие (орг. взносы не возвращаются).

8.2. Порядок подачи заявок:

Отправить заявку для участия можно 3 способами:

Позвонив по телефону: 8 (951) 513-93-82 8 (900) 128-06-05	Отправить на электронный адрес: Dar.Fest@yandex.ru Dar.Fest@mail.ru	Сайт: mfd-darfest.ru
-------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------

В течение 2-3 дней Вы должны получить ответ о получении вашей заявки. Если ответа нет, то необходимо позвонить и подтвердить участие.

В ответ Вам направят реквизиты для оплаты. Вы должны оплатить 30% регистрационного взноса за участников в течении 7 дней по указанным реквизитам для регистрации вашей заявки. Это условие является обязательным, так как количество участников ограничено. Обязательно сохраняйте квитанцию об оплате!

Организаторы могут остановить регистрацию участников при досрочном наборе категорий.

9. Финансовые условия

9.1 Орг. взнос для участников, заявивших один номер:

- соло – 2000 рублей;
- дуэт – 1500 рублей с человека;
- трио – 1300 рублей с человека;
- малые формы (4-7 человек) – 1000 рублей с человека;
- участник ансамбля (для ансамблей 8-12 человек) - 800 рублей с человека;
- участник ансамбля (для ансамблей 13-20 человек) - 600 рублей с человека;
- участник ансамбля (от 21 человек) – 500 рублей с человека;
- На дополнительные номинации скидок нет!

Стоимость взноса указана для участия в одном номере с человека!

Для коллективов и солистов, подавших заявки до 18.01.2024 года, действует скидка 10%.

***Ограничений по количеству номеров нет, каждый номер оплачивается отдельно.**

9.2. Так же можно заказать именные дипломы для участников ансамбля (150 руб/шт, в ламинаце 250 руб/шт) и дизайнерские медали фестиваля (350 руб/шт).

9.3. При отмене именного диплома менее, чем за 5 дней до конкурса, средства **НЕ ВОЗВРАЩАЮТСЯ**, поскольку диплом уже сделан и напечатан;

Редактирование данных в дипломе менее, чем за 5 дней (в случае ошибки по вине заявителя заявки) невозможно, поскольку диплом уже сделан и напечатан.

9.4. Исправление именного диплома (в случае ошибки по вине заявителя заявки) или благодарственного письма руководителю учреждения/концертмейстеру с последующей распечаткой 100 руб/шт.

10. Контактные данные:

Международное фестивальное движение «DARFest»

Тел. 8 (951) 513-93-82

Тел.8 (900) 128-06-05

Сайт:mfd-darfest.ru

Группа Вконтакте: vk.com/club185259258

E-mail:Dar.Fest@yandex.ru, Dar.Fest@mail.ru

РЕКВИЗИТЫ:

ИНН 614304771559

р/с 40802810952090041661

к/с 30101810600000000602

Полное наименование банка: Специализированный по обслуживанию юридических лиц дополнительный офис №5221/0877 Ростовского отделения №5221 ПАО «Сбербанк»

БИК 046015602

Назначение платежа надо указать: Оплата организационного взноса за (указать ФИО участника или название коллектива) участие в Международном фестивале-конкурсе «Без слов» г. Ростов-на-Дону

