



## ПОЛОЖЕНИЕ

# VIII Международный многожанровый фестиваль искусств «ZIMAFest» г. Шахты, 20 января 2024 г.

e-mail: Dar.Fest@yandex.ru  
[Dar.Fest@mail.ru](mailto:Dar.Fest@mail.ru)  
тел.: 8-900-128-06-05  
8-988-556-00-27  
сайт: [www.mfd-darfest.ru](http://www.mfd-darfest.ru)  
BK:[vk.com/id556714648](https://vk.com/id556714648)  
Inst: [@dar.fest](https://www.instagram.com/@dar.fest)  
Telegram: [t.me/darfest](https://t.me/darfest)

**ПРИЕМ ЗАЯВОК ДО 15 января 2024 года!!!**

**Учредитель, организатор фестиваля:**  
Международное фестивальное движение «DARFest»

### 1. Общие положения

#### 1.1 Цели и задачи:

- Выявление и всесторонняя поддержка талантливых и перспективных детей и молодежи;
- Привлечение внимания со стороны государственных, международных и коммерческих организаций к творчеству детей;
- Обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними их объединение в рамках фестивального центра;
- Повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов (проведение семинаров, "круглых столов" и мастер-классов);
- Повышение профессионального уровня творческих коллективов и исполнителей – участников фестиваля;
- Создание атмосферы творческого праздника.

#### 1.2 Конкурс проводится по номинациям:

- Вокальное искусство;
- Хореографическое искусство;
- Эстрадно-цирковой жанр;

- Театр моды;
- Театральное искусство;
- Художественное слово;
- Инструментальное исполнительство;
- Декоративно-прикладное творчество и художественные ремесла;
- Фотография и фотографика.

**1.3. Дата и место проведения:**

**Место проведения:** г. Шахты, Городской дворец культуры, ул. Садовая, 106

**Дата проведения: 20 января 2024 г.**

**1.4. В день проведения Фестиваля всем участникам предлагаются:**

- конкурсная программа;
- круглые столы;
- церемония награждения коллективов и руководителей;
- дискотека для участников

**1.5. К участию в фестивале-конкурсе допускаются:**

- Творческие коллективы и солисты, своевременно подавшие Заявку на участие и оплатившие организационный взнос;

**1.6. Общие положения**

- Конкурсные выступления организуются Оргкомитетом согласно конкурсному графику.
- Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса (несоответствие возрастной группе может составлять не более 30% от общего количества участников в коллективе). Возраст участников может быть проверен по документам Председателем жюри.

- **Замена репертуара производится за 7 дней до начала фестиваля-конкурса;**
- Вход участников за кулисы не ранее, чем за два номера до выступления.
- Фонограммы должны быть записаны на CD-дисках или USB-носителях.

Категорически запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня. При плохой фонограмме номер снимается с конкурса.

- Допускается использование «живого» аккомпанемента.
- Каждый коллектив, отдельный исполнитель имеет право участвовать в двух и более номинациях.

## **2. Условия конкурса по вокалу**

**2.1. Конкурс проводится по номинациям:**

- академический вокал;
- эстрадный вокал;
- авторская песня;
- народный вокал и фольклорное пение;
- джазовый вокал;
- патриотическая песня;
- песни народов мира;
- театр песни;
- рок исполнение;
- рэп.

## **2.2. Возрастные группы:**

- 3-5 лет;
- 6-7 лет;
- 8-10 лет;
- 11-13 лет;
- 14-16 лет;
- 17-19 лет;
- 20 и старше;
- Смешанная возрастная категория с указанием возрастного диапазона.

## **2.3. Групповые категории участников:**

- соло;
- дуэт;
- трио;
- малая форма (4-7 человек);
- ансамбль (от 8 человек).

## **2.4. Обязательные требования:**

- Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм "минус", "живого" аккомпанемента (инструментальный ансамбль, баян и т.п.) или без сопровождения.
- Запрещено использование бэк-вокала дублирующего основную партию (Doubletrack), фонограмм плохого звукового качества, а также программ караоке. Возможно участие БЭК-вокалистов (по заявлению конкурсанта).
- В номинациях Народное пение и Академическое пение участники поют одну песню, с сопровождением (минус, инструментальное, без сопровождения или acapella , с использованием микрофона или без него)
- В эстрадном вокале конкурсанты исполняют одну песню на любом языке по выбору.
- Продолжительность выступления – не более 5 минут.

## **2.5. Права участников:**

- Участники конкурса во время выступления могут использовать подтанцовку.

**2.6. Критерии оценки:** профессионализм (хорошие вокальные данные, чистое интонирование, отличная дикция, артистизм, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение выстроить драматургию песни, умение пользоваться микрофоном); сценический образ; выбор репертуара и т.д.

## **3.Условия конкурса по хореографии**

### **3.1. Конкурс проводится по номинациям:**

- классический танец;
- народный танец;
- эстрадный танец;
- народно-стилизованный танец;
- современная хореография(джаз, модерн, контемпорари, экспериментальная хореография и т.п.);
- streetdance (хип-хоп, брейк-данс и д.р.);
- спортивный танец (мажоретки, чирлидинг, бальный танец и т.д.);
- танцевальное шоу;
- фольклор – исторический, национальный, региональный танец – с вокалом и без него;
- детский танец (возрастная группа 3-5, 6-9 лет);
- акробатический танец;
- степ.

### **3.2. Обязательные требования:**

- Продолжительность выступления: ансамбли - не более 5 минут, малые формы – не более 4 минут, танцевальное шоу – не более 6 минут, хореографический спектакль не более 20 минут.

### **3.3. Возрастные категории:**

- 3-5 лет;
- 6-7 лет;
- 8-10 лет;
- 11-13 лет;
- 14-16 лет;
- 17-19 лет;
- 20 и старше;
- Смешанная возрастная категория с указанием возрастного диапазона.

### **3.4. Групповые категории участников:**

- соло;
- дуэт;
- трио;
- малая форма (4-7 человек);
- ансамбль (от 8 человек).

**3.5. Критерии оценки:** Оригинальность номера, исполнительское мастерство, оригинальность балетмейстерского решения, выразительные средства, сочетание музыки, хореографии, костюм и т.д.

## **4. Условия конкурса эстрадно-цирковой жанр**

### **4.1. Конкурс проводится по номинациям:**

- акробатика;
- клоунада;
- гимнастика;
- жонглирование;
- эквилибристика;
- дрессура;
- фокусы;
- оригинальный жанр.

### **4.2. Обязательные требования:**

Конкурсная программа включает один номер в номинации. Продолжительность выступления: ансамбли - не более 6 минут, малые формы и солисты – не более 4 минут. Допускается участие в нескольких номинациях, а так же в разных возрастных группах.

### **4.3. Возрастные категории:**

- 3-5 лет;
- 6-7 лет;
- 8-10 лет;
- 11-13 лет;
- 14-16 лет;
- 17-19 лет;
- 20 и старше;
- Смешанная возрастная категория с указанием возрастного диапазона.

### **4.4. Групповые категории участников:**

- соло;

- дуэт;
- трио;
- малая форма (4-7 человек);
- ансамбль (от 8 человек).

**4.5. Критерии оценки:** Соответствие творческого номера, произведения заявленному жанру номинации, культура исполнительского мастерства (школа, техника исполнения, синхронность); соответствие репертуара возрастной категории исполнителей, соответствие сценического образа тематике выступления (сценический костюм, аксессуары, реквизит), общее художественное впечатление (выразительность номера, артистизм, оригинальная сценография).

## 5. Условия конкурса театр моды

- **Театр моды** – театрализованный показ коллекции моделей костюма, выполненной на основе единого художественного замысла и стилевого решения. Творческий источник в создании коллекции может быть самый разнообразный – народный (национальный) или исторический костюм, музыкальное или литературное произведение, архитектура или скульптура, окружающий человека предметный мир или сама жизнь во всех ее проявлениях.

**5.1. Обязательные требования:**

- В конкурсе могут принять участие коллективы театров моды, школ и студий моды и другие объединения моделирования и конструирования одежды;
- Допускается использование элементов мобильной декорации, не разрушающей целостность коллекции;
- Максимальное время презентации коллекции – не более 5 минут.

**5.2. Возрастные группы:**

- 7–10 лет,
- 11–15 лет,
- от 16 лет и старше,
- смешанная группа.

**5.3. Критерии оценки:** актуальность идеи, образность в раскрытии темы, дизайн; зрелищность, театральность (режиссура, музыкально-художественное воплощение замысла коллекции); дефиле, хореография, артистичность; мастерство и качество исполнения представленной работы, оригинальность идеи; новаторство и творческий подход в использовании материалов и технологических решений.

## 6.Условия конкурса художественное слово

- **Художественное слово** - публичное исполнение литературных произведений.

**6.1. Конкурс проводится по номинациям:**

- проза;
- поэзия;
- басня;
- сказ;
- литературно-музыкальная композиция;
- авторское произведение;
- stand up.

**6.2. Обязательные требования**

- В жанре художественное слово представляется 1 произведение или тематически законченный отрывок. Общая продолжительность до 5 минут.

#### **6.3. Возрастные категории:**

- 3-5 лет;
- 6-7 лет;
- 8-10 лет;
- 11-13 лет;
- 14-16 лет;
- 17-19 лет;
- 20 и старше;
- Смешанная возрастная категория с указанием возрастного диапазона.

#### **6.4. Групповые категории участников:**

- соло;
- дуэт;
- трио;
- малая форма (4-7 человек);
- ансамбль (от 8 человек).

**6.5. Критерии оценки:** полнота и выразительность раскрытия темы произведения; артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень; дикция; сложность исполняемого произведения, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

### **7.Условия конкурса театральный жанр**

#### **7.1. Конкурс проводится по номинациям:**

- драматический театр,
- музыкальный театр,
- кукольный театр,
- литературно-музыкальная или музыкально-драматическая композиция,
- мюзикл,
- театр теней,
- шоу пародий,
- театр сатиры,
- хореографический спектакль или танцевально-пластический.

#### **7.2. Обязательные требования**

- Коллективы представляют на конкурс малые сценические формы, моноспектакли, этюды, сцены из спектаклей и пьес, имеющие композиционно законченный характер. Общая продолжительность до 20 минут. Превышение регламента запрещено! Стоимость участия в этой номинации рассчитывается отдельно в зависимости от продолжительности и количества участников.

#### **7.3. Возрастные категории:**

- 3-5 лет;
- 6-7 лет;
- 8-10 лет;
- 11-13 лет;
- 14-16 лет;
- 17-19 лет;
- 20 и старше;
- Смешанная возрастная категория с указанием возрастного диапазона.

#### **7.4. Групповые категории участников:**

- соло;

- дуэт;
- трио;
- малая форма (4-7 человек);
- ансамбль (от 8 человек).

**7.5. Критерии оценки:** полнота и выразительность раскрытия темы произведения; раскрытие и яркость художественных образов; сценичность (пластика, костюм, культура исполнения); художественное оформление спектакля, реквизит; режиссерское решение; диалогия актеров; соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

## **8. Декоративно-прикладное творчество и художественные ремесла.**

### **8.1. Конкурс проводится по номинациям:**

- декоративная роспись
- художественная вшивка
- гобелены
- батик
- плетения из лозы, соломки
- гончарные изделия
- резьба и инкрустация по дереву
- бисерное рукоделие
- макраме
- флористика
- вязание и т.д.

### **8.2. Обязательные требования**

- Участник может представить две работы в номинации (количество номинаций не ограничено)
- На каждой работе должно быть указано: название работы, ФИ участника, возраст, ФИО педагога, название учреждения.

### **8.3. Возрастные категории:**

- 3-5 лет;
- 6-7 лет;
- 8-10 лет;
- 11-13 лет;
- 14-16 лет;
- 17-19 лет;
- 20 и старше;
- Смешанная возрастная категория с указанием возрастного диапазона.

**8.4. Критерии оценки:** творческая индивидуальность и мастерство автора; знание и отображение национальных особенностей промыслов; владение выбранной техникой; цветовые соотношения изделий; правильное употребление орнаментальных мотивов в композициях, эстетическая ценность изделий; художественный вкус и оригинальность в употреблении материала изготовления изделий.

## **9.Условия конкурса фотография и фотографика.**

### **9.1. Конкурс проводится по номинациям:**

- портреты,
- натюрморты,
- пейзажи,
- жанровые снимки,

- репортажные событийные снимки.

#### **9.2. Обязательные требования**

- Участник может представить две работы в номинации (количество номинаций не ограничено)  
На каждой работе должно быть указано: название работы, ФИ участника, возраст, ФИО педагога, название учреждения.

#### **9.3. Возрастные категории:**

- 3-5 лет;
- 6-7 лет;
- 8-10 лет;
- 11-13 лет;
- 14-16 лет;
- 17-19 лет;
- 20 и старше;
- Смешанная возрастная категория с указанием возрастного диапазона.

**9.4. Критерии оценки:** творческая индивидуальность и мастерство автора; оригинальность раскрытия темы; художественный вкус; знание основ композиции и освещения; цветовое решение; владение фотоаппаратурой и компьютером.

### **10.Условия конкурса инструментальный жанр.**

#### **10.1. Конкурс проводится по номинациям:**

- народный,
- симфонический,
- классический,
- эстрадный,
- авторские композиции,
- джаз,
- cover band,
- lounge,
- трэп.

#### **10.2. Обязательные требования**

- участники исполняют одно произведение. Общая продолжительность до 5 минут,
- произведения проигрываются вживую, на память (без нот);
- в номинации «Инструментальное исполнительство» (соло) выступление солиста может сопровождаться фонограммой (-1), инструментальным ансамблем или концертмейстером;
- в ансамблях большого состава разрешается участие одного преподавателя, исполняющего не солирующую партию.

#### **10.3. Возрастные категории:**

- 3-5 лет;
- 6-7 лет;
- 8-10 лет;
- 11-13 лет;
- 14-16 лет;
- 17-19 лет;
- 20 и старше;
- Смешанная возрастная категория с указанием возрастного диапазона.

#### **10.4. Групповые категории участников:**

- соло;
- дуэт;
- трио;
- малая форма (4-7 человек);
- ансамбль (от 8 человек).

**10.5. Критерии оценки:** уровень владения музыкальным инструментом, уровень владения техникой исполнения; сложность репертуара и аранжировка; чистота интонации и музыкальный строй; технические возможности ансамблевого исполнения, музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения; творческая индивидуальность, эмоциональность исполнения.

**Конкурсант может заявить неограниченное кол-во номеров (работ) и принять участие в нескольких номинациях.**

**Внимание! Если в Положении конкурса отсутствует та или иная номинация, Оргкомитет конкурса вправе на свое усмотрение включить её в список конкурсных номинаций.**

#### **11. Жюри. Оценка выступлений**

- Для оценки конкурсных выступлений формируется жюри, в состав которого входят известные деятели культуры и искусств: представители шоу-бизнеса, профессиональные режиссеры, композиторы, хореографы, вокалисты, а также опытные педагоги, модельеры и искусствоведы;
- Конкурсанты оцениваются жюри по 10 бальной системе;
- Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления;
- Жюри оценивает выступление конкурсантов и выносит профессиональное решение;
- Жюри не учитывает материальные возможности, социальные принадлежности, национальности и местонахождения конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящего положения.

**Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!!!**

#### **12. Подведение итогов. Награждение.**

- Победители конкурса определяются независимым жюри;
- Руководители получают именные благодарственные письма;
- В каждой номинации по возрастным группам участники награждаются дипломами дипломантов и дипломами лауреата I, II, III степени;
- Соло, дуэты, трио получают каждый медаль и диплом, малая форма, ансамбль-кубок и диплом на коллектив;
- Гран-при присуждается лучшему коллективу (участнику) в каждом жанре и номинации, а может по решению жюри не присуждаться;
  - Объявление итогов, награждение проходят в день проведения конкурсных выступлений в каждом жанре;
  - Допускается дублирование мест (два и более I-х, II-х, III-х мест по результатам конкурса);
    - В случае отсутствия достойных претендентов на призовые места, эти места не Присуждаются;
    - Предусмотрены специальные дипломы и призы по следующим номинациям:

- Специальный приз «За высокое исполнительское мастерство»;
- Специальный приз «Зрительских симпатий»;
- Специальный приз «Лучшая балетмейстерская работа» и т.д.
- Специальные призы формируются из благотворительных взносов участников.

**Вас ждут:**

- Профессиональный состав жюри
- Именные благодарственные письма для каждого руководителя
- Скидки и бонусы на участие в других мероприятиях нашего фестивального движения
- **ПАМЯТНЫЕ ПОДАРКИ, А ТАКЖЕ СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЗЫ** руководителям и коллективам
- **КАЖДОМУ УЧАСТНИКУ** медаль и презент от организаторов
- **ОБНОВЛЕННАЯ НАГРАДНАЯ ПРОДУКЦИЯ**
- **НОВЫЕ СТИЛЬНЫЕ ФОТОЗОНЫ**

### **13.Авторские и другие права**

1. Организаторы берут на себя расходы, связанные с организацией, проведением и награждением участников.
2. Видео и фотоматериалы, идеи проведения конкурса, атрибутика и логотипы являются собственностью Международного Фестивального Движения «DARFest», использование другими лицами в коммерческих целях запрещено.
3. Участникам и гостям Фестиваля-конкурса разрешается проведение съемки репетиций и Фестиваля, если данная съемка не будет ограничивать работу других конкурсантов, членов жюри, СМИ и студий.
4. Основную съемку конкурса ведёт приглашенный организаторами видео и фотооператор и информационные партнеры конкурса.
5. Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Оргкомитетом фестиваля - конкурса.
6. В день проведения Фестиваля запрещено распространение каких-либо материалов без согласования с Дирекцией МФД «DARFest».
7. Направляющая сторона оплачивает расходы на проезд, проживание и питание участников.
8. В случае нарушения регламента, публичное игнорирование норм морали, выявление неуважения к другим конкурсантам, организаторам, или членам жюри участники по решению дирекции снимаются с конкурса.
9. Самовольное использование пиротехнических средств, хлопушек, или открытого огня приведет к снятию участников с конкурсной программы.
10. **Ответственность за жизнь и здоровье детей несут родители, родственники, руководители и сопровождающие лица.**
11. В случае неявки участника на Фестиваль — конкурс по причине, не зависящей от организаторов, регистрационный взнос не возвращается.
12. Организаторы Фестиваля — конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен (правообладателями), исполняемых участниками Фестиваля, а также правообладателями фонограмм.
13. Организаторы имеют право использовать видео-аудио материалы с Фестиваля по своему усмотрению.

## **14.Заявки и финансовые условия**

### **14.1. Порядок участия**

**До 15 января 2024 г. участники предоставляют в оргкомитет анкету-заявку по адресу:**

**e-mail: [Dar.Fest@yandex.ru](mailto:Dar.Fest@yandex.ru), [Dar.Fest@mail.ru](mailto:Dar.Fest@mail.ru)**

Обязательным условием до начала конкурса является оплата 30% регистрационного сбора за участие (орг. взносы не возвращаются).

### **11.2. Порядок подачи заявок:**

Отправить заявку для участия можно 3 способами:

Позвонив по телефону: <b>8-900-128-06-05 8-988-556-00-27</b>	Отправить на электронный адрес: <a href="mailto:Dar.Fest@yandex.ru">Dar.Fest@yandex.ru</a> <a href="mailto:Dar.Fest@mail.ru">Dar.Fest@mail.ru</a>	Заполнить электронную заявку на нашем сайте <a href="http://www.mfd-darfest.ru">www.mfd-darfest.ru</a>
---	--	--

В течение 2-3 дней Вы должны получить ответ о получении вашей заявки. Если ответа нет, то необходимо позвонить и подтвердить участие.

**В ответ Вам направят реквизиты для оплаты. Вы должны оплатить 30% регистрационного взноса за участие в течении 7 дней по указанным реквизитам для регистрации вашей заявки.** Это условие является обязательным, так как количество участников ограничено. Обязательно сохраняйте квитанцию об оплате!

**Организаторы могут остановить регистрацию участников при досрочном наборе категорий.**

## **15. Финансовые условия**

### **15.1. Орг. взнос для участников, заявивших один номер:**

- соло – 2000 рублей;
- дуэт - 1500 рублей с человека;
- трио – 1300 рублей с человека;
- малые формы (4-7 человек)– 1000 рублей с человека;
- участник ансамбля (для ансамблей 8-12 человек) - 800 рублей с человека;
- участник ансамбля (13-20 человек) – 600 рублей с человека;
- участник ансамбля (от 21 человека) – 500 рублей с человека;
- Декоративно-прикладное творчество и художественные ремесла, фотография и фотографика – 1500 рублей с участника (за две представленные работы);
- На дополнительные номинации скидок нет
- Бэк-вокал – бесплатно

**Стоимость взноса указана для участия в одном номере с человека!**

Стоимость участия в номинации «Театральный жанр» и «Хореографический спектакль» рассчитывается отдельно в зависимости от продолжительности и количества участников.

**15.2.** Так же можно заказать именные дипломы для участников ансамбля (150 руб/шт, в ламинаце 250 руб/шт) и дизайнерские медали фестиваля (350 руб/шт).

**15.3.** При отмене именного диплома менее, чем за 5 дней до конкурса, средства **НЕ ВОЗВРАЩАЮТСЯ**, поскольку диплом уже сделан и напечатан;

Редактирование данных в дипломе менее, чем за 5 дней (в случае ошибки по вине заявителя заявки) невозможно, поскольку диплом уже сделан и напечатан.

**15.4.** Исправление именного диплома (в случае ошибки по вине заявителя заявки) или благодарственного письма руководителю учреждения/концертмейстеру с последующей распечаткой 100 руб/шт.

**\*Ограничений по количеству номеров нет, каждый номер оплачивается  
отдельно.**

**Для коллективов и солистов, подавших заявки до 20.12.2023 года,  
Действует скидка 10%.**

## **16. Контактные данные:**

Международное фестивальное движение «DARFest»

**8-900-128-06-05**

**8-988-556-00-27**

Сайт:[www.mfd-darfest.ru](http://www.mfd-darfest.ru)

Группа Вконтакте: [vk.com/club185259258](https://vk.com/club185259258)

E-mail: [Dar.Fest@yandex.ru](mailto:Dar.Fest@yandex.ru)

[Dar.Fest@mail.ru](mailto:Dar.Fest@mail.ru)

### **РЕКВИЗИТЫ:**

ИНН 614304771559 КПП 616443001

п/с 40802810952090041661

к/с 30101810600000000602

Полное наименование банка: Специализированный по обслуживанию юридических лиц дополнительный офис №5221/0877 Ростовского отделения №5221 ПАО «Сбербанк»  
БИК 046015602

**Назначение платежа надо указать: Оплата организационного взноса за (указать ФИО участника или название коллектива) участие в Международном многожанровом фестивале искусств «ZIMAFest» г. Шахты.**



*Расстопи эту зиму своим талантом!*