Аннотация
к учебному предмету «Хоровой класс»

Программа учебной дисциплины «Хоровой класс» является обязательной частью всех дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты».

«Хоровой класс» является одним из основных и обязательных учебных дисциплин в сфере начального музыкального образования.В процессе занятий у обучающихся складываются определенные культурные и специальные компетенции.Учащиеся получают навыки пения в хоровом коллективе.Помимо этого предмет способствует созданию единого культурного пространства в мире музыки.В «Школе искусств»,где учащиеся сочетают хоровое пение с обучением игре на одном из музыкальных инструментов,хоровой класс служит одним из важнейших факторов развития слуха,музыкальности детей,помогает формированию интонационных навыков,необходимых для овладения исполнительским искусством на любом музыкальном инструменте.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку,содержание учебной дисциплины,требования к уровню подготовки обучающихся,формы и методы контроля,систему оценок,методическое обеспечение учебного процесса и списки рекомендуемой нотной и методической литературы. Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания,структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

В пояснительной записке обоснована востребованность, актуальность и новизна программы. Хоровой класс рассматривается как средство активизации образовательного процесса, привлечения детей к музыкальному искусству через практическое музицирование,формирование и развитие у обучающихся певческих и исполнительских навыков.В хоровом пении практически применяются и закрепляются навыки и знания,полученные по специальности и сольфеджио,развивается музыкальный вкус,творческая и исполнительская дисциплина.

В разделе «Содержание предмета» представлена теоретическая база учебного предмета,учебно-воспитательные и теоретические задачи,практические навыки. Приводятся формы и методы обучения.

Программа содержит информацию о знаниях, умениях и навыках для каждого года обучения, указан подробный репертуарный список.Выделены основные формы контроля,система оценок и результата обучения.

Программа тщательно продумана, профессионально выстроена, имеет логическую последовательность, грамотный язык изложения. Данная программа является методическим пособием и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе « Школы искусств».