УТВЕРЖДАЮ
Начальник
Управления
культуры г.Таганрога

_____ Е.Б. Шелухина
«__» _____ 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБПОУ РО «ТМК»

_____ В.В. Архипенко
«__» _____ 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБУДО
«ДМШ им. А.Г. Абузарова»

_____ Н.В. Егорова
«__» _____ 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Областного конкурса исполнительского мастерства преподавателей и концертмейстеров «Грани мастерства»

29 ноября 2026 года

г. Таганрог

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия организации и проведения Областного конкурса исполнительского мастерства преподавателей и концертмейстеров «Грани мастерства» (далее - конкурс).

1.2. Учредителем конкурса является Управление культуры г.Таганрога (далее - Учредитель).

1.3. Организатором конкурса является МБУ ДО «Детская музыкальная школа имени А.Г. Абузарова» (далее - Организатор).

1.4. Партнёрами в проведении конкурса могут выступать средства массовой информации, организации, учреждения.

1.5. Сроки проведения конкурса: **29 ноября 2026 года**

1.6. Конкурс проводится в здании Таганрогского музыкального колледжа (г.Таганрог, пл. Октябрьская, 3).

1.7. Информация о конкурсе размещается на официальном сайте Организатора: abuzarovdmh.nubex.ru.

Состав организационного комитета:

Шелухина Е.Б. - начальник Управления культуры г.Таганрога

Архипенко В.В. - исполняющий обязанности директора ГБПОУ РО «Таганрогский музыкальный колледж»

Егорова Н.В. - директор МБУДО «Детская музыкальная школа имени А.Г. Абузарова»

Белая А.С. - заместитель директора по учебной работе МБУ ДО «ДМШ им. А.Г. Абузарова»

Мищенко В.И. - педагог-психолог МБУ ДО «ДМШ им. А.Г. Абузарова» г.Таганрог

Семакова М.А. - преподаватель МБУ ДО «ДМШ им. А.Г. Абузарова» г.Таганрог

Беленко П.В. - индивидуальный предприниматель, г.Таганрог

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса - сохранение и развитие традиций академического музыкального искусства и популяризация лучших исполнительских практик преподавателей и концертмейстеров детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций в области культуры.

2.2. Задачи конкурса:

- выявление и поддержка талантливых исполнителей - преподавателей и концертмейстеров детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций в области культуры;
- стимулирование совершенствования исполнительского мастерства преподавателей и концертмейстеров детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций в области культуры;
- расширение творческих связей между образовательными организациями Ростовской области;
- повышение мотивации преподавателей и концертмейстеров к участию в концертной жизни города и региона.

3. Условия и порядок проведения конкурса

3.1. К участию в конкурсе приглашаются преподаватели и концертмейстеры детских школ искусств по видам искусств и профессиональных образовательных организаций в области культуры Ростовской области.

3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

Инструментальное исполнительство. Соло (по видам инструментов: фортепиано, оркестровые струнные инструменты, инструменты народного оркестра, оркестровые духовые и ударные инструменты),

Вокальное исполнительство. Соло (по видам: академическое пение, народное пение, эстрадное пение);

Ансамблевое исполнительство (по видам: фортепианный ансамбль, ансамбль струнных инструментов, ансамбль духовых и ударных инструментов, ансамбль народных инструментов, смешанный ансамбль, вокальный ансамбль (академическое пение), вокальный ансамбль (народное пение); вокальный ансамбль (эстрадное пение);

Концертмейстерское мастерство (по видам: аккомпанемент солисту-инструменталисту/инструментальному ансамблю; аккомпанемент солисту-вокалисту/вокальному ансамблю).

Учитель-ученик – номинация для выступления дуэтов юного

исполнителя и его преподавателя, где ведущую партию должен исполнять учащийся.

3.3. Количественный состав участников номинации «Ансамблевое исполнительство» не может превышать 12 человек.

3.4. Для участников конкурса установлены требования к исполняемой программе и продолжительности её звучания в каждой номинации:

Номинация	Время звучания	Требования к исполняемой программе
Инструментальное исполнительство. Соло	*до 12 мин.*	Два разнохарактерных разножанровых произведения или одно развернутое концертное произведение
Вокальное исполнительство. Соло	*до 12 мин.*	Два разнохарактерных разножанровых произведения
Ансамблевое исполнительство	*до 12 мин.*	Два разнохарактерных разножанровых произведения
Концертмейстерское мастерство	*до 12 мин.*	Два произведения по выбору участника
Учитель-ученик	*До 10 мин.*	Два произведения по выбору участников

3.5. Конкурс проводится Организатором в один тур.

3.6. Порядок выступления участников конкурса устанавливается оргкомитетом. Последовательность исполнения произведений определяется самими участниками. Все прослушивания проводятся публично. Изменения в программе, указанной в заявке, после регистрации её Организатором не допускаются. Каждый участник имеет право на акустическую репетицию продолжительностью до 5 минут по предварительной заявке.

3.7. Для исполнителей из отдаленных районов предусмотрена возможность участия в онлайн формате. Для этого к заявке необходимо прикрепить ссылку на видеозапись с видеохостинга Rutube.ru или Yandex.disk. Видеозапись должна быть сделана с публичного выступления, одним файлом, без монтажа, не ранее 2026 года.

4. Организация конкурса

4.1. Для подготовки и проведения конкурса:

Организатор осуществляет приём и регистрацию заявок; разрабатывает регламент работы жюри;

формирует программу конкурса и размещает информацию о конкурсе в сети Интернет;

осуществляет регистрацию участников конкурса;

обеспечивает подготовку наградных документов победителям, осуществляет награждение победителей конкурса;

обеспечивает организацию для участников конкурса акустических репетиций продолжительностью не более 5 минут;

организует проведение Гала-концерта и церемонии награждения

победителей конкурса.

4.2. За Организатором сохраняются все права на запись (аудио, видео) выступления участников конкурса, а также её дальнейшее использование и распространение без выплаты авторского вознаграждения.

4.3. Жюри конкурса формируется из числа ведущих специалистов образовательных организаций в области культуры, художественных руководителей и ведущих артистов профессиональных творческих коллективов.

Состав жюри утверждается Учредителем конкурса.

Члены жюри не могут принимать участие в конкурсе.

4.4. Члены жюри оценивают выступления участников конкурса по 10-балльной системе по следующим критериям:

Инструментальное исполнительство. Вокальное исполнительство. Ансамблевое исполнительство.	Концертмейстерское мастерство	Учитель- ученик
• Музыкально-художественная трактовка произведения. • Культура звукоизвлечения. • Понимание стилистических и жанровых особенностей произведения. • Техническое совершенство исполнения. • Оригинальность, артистизм и эмоциональность исполнения. • Качество строя ансамбля.	• Звуковой баланс между концертмейстером и солистом. • Музыкально-художественная трактовка произведения. • Культура звукоизвлечения. • Понимание стилистических и жанровых особенностей произведения. • Техническое совершенство исполнения. • Оригинальность, артистизм и эмоциональность исполнения	• Музыкально-художественная трактовка произведения. • Культура звукоизвлечения. • Понимание стилистических и жанровых особенностей произведения. • Техническое совершенство исполнения. • Степень раскрытия преподавателем исполнительских возможностей ученика

4.5. Итоговый балл участника конкурса определяется как среднеарифметическое значение балльных оценок всех членов жюри.

4.6. Жюри имеет право:

присуждать одно место нескольким участникам;

присуждать специальные дипломы;

останавливать выступление участников конкурса, если оно выходит за рамки требований, определённых в п. 3.4 настоящего Положения.

4.7. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

4.8. Награждение победителей конкурса предусматривает в каждой номинации Гран-при, первое, второе и третье места (лауреат), четвёртое место (дипломант).

4.9. Дипломанты конкурса награждаются дипломами за четвёртое место.

4.10. Участники конкурса, которые не заняли призовые места, награждаются благодарственными письмами.

5. Оформление заявки

5.1. Для участия в конкурсе участнику необходимо представить следующие документы:

1) заявку на участие в конкурсе по форме согласно приложению №1 к настоящему Положению;

2) договор о добровольном пожертвовании и акт выполненных работ (заполнить и выслать скан, Приложения №2, №3);

3) скан квитанции об оплате добровольного пожертвования за участие в конкурсе (оплата вносится на расчетный счет ИП Беленко П.В., согласно платежному поручению, путем перечисления по безналичному расчету, приложение №6). В назначении платежа необходимо указать номинацию и фамилию участника/название коллектива. *Например,* «Анс. Вдохновение», «Солист. Петрова Ек.»;

4) согласие на обработку персональных данных (заполнить и выслать скан, Приложение №4).

5.2. Вступительный взнос (добровольное пожертвование на проведение конкурса) за участие составляет:

солист, концертмейстер – 1500 рублей;

ансамбли до 12-ти человек - 2000 рублей с коллектива.

От оплаты добровольного пожертвования за участие в конкурсе **освобождаются**:

– участники СВО и члены их семей (обязательно предоставление подтверждающих оригиналов документов – скан высылается вместе с заявкой с последующим подтверждением через Госскан).

5.3. Транспортные и иные расходы участников Конкурса и сопровождающих лиц осуществляются за счёт направляющей стороны или самих участников.

5.4. Срок приёма заявок на участие в конкурсе - до 16 ноября 2026г.

5.5. Документы, указанные в п. 5.1 настоящего Положения, в электронном виде (формат PDF и WORD) направляются в учебную часть МБУДО «ДМШ им. А.Г. Абузарова по электронному адресу e-mail: belayamuz@mail.ru с пометкой: на конкурс «Грани мастерства».

По вопросам оплаты и организации конкурса обращаться:

Белая Алена Сергеевна -+7-999-698-45-28, 8(8634)60-32-44.

5.6. После рассмотрения документов на соответствие установленным требованиям Организатор принимает решение о приеме заявки.

5.7. О принятом решении участник, подавший документы, уведомляется Организатором электронным письмом на адрес электронной почты, указанной в заявке.

Приложение № 1
к Положению Областного конкурса
исполнительского мастерства
преподавателей и концертмейстеров
«Грани мастерства»

Заявка
на участие в Областном конкурсе исполнительского мастерства
преподавателей и концертмейстеров «Грани мастерства»

1.	Муниципальное образование (город, район, посёлок, деревня, село)	
2.	Полное наименование образовательной организации с указанием почтового адреса, контактного телефона, e-mail	
3.	Номинация (с указанием вида)	
4.	Фамилия, имя, отчество участника полностью с указанием звания (при его наличии) либо список участников с названием коллектива (при его наличии)	
5.	Фамилия, имя, отчество полностью руководителя коллектива с указанием звания (при его наличии)	
6.	Фамилия, имя, отчество концертмейстера/иллюстратора полностью с указанием звания (при его наличии), или фонограмма –	
7.	Исполняемая программа с обязательным указанием продолжительности звучания (и ссылки на видеозапись в случае участия в онлайн формате)	
8.	Контактный (мобильный) телефон участника (руководителя коллектива)	

С Положением Областного конкурса исполнительского мастерства преподавателей и концертмейстеров «Грани мастерства» ознакомлен. С условиями конкурса согласен.

подпись участника/руководителя расшифровка подписи

Приложение № 2
к Положению Областного
конкурса исполнительского мастерства
преподавателей и концертмейстеров
«Грани мастерства»

ДОГОВОР
О ДОБРОВОЛЬНОМ ПОЖЕРТВОВАНИИ
№ _____

г. Таганрог «___»_____2026 г.

Индивидуальный предприниматель Беленко Павел Владимирович, действующий на основании ОГРН 310615431400010 от 10.11.2010, с одной стороны, именуемый в дальнейшем «Одаряемый» и _____, с другой стороны, именуемый в дальнейшем «Жертвователь», совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Жертвователь на добровольной основе, безвозмездно передает Одаряемому, а Одаряемый принимает денежные средства в качестве добровольного пожертвования в соответствии с его основными видами деятельности для реализации мероприятий, предусмотренных программой проводимого мероприятия:
Областной конкурс исполнительского мастерства преподавателей и концертмейстеров «Грани мастерства» 29 ноября 2026 г.

2. Обязанности и права сторон

2.1 Одаряемый обязуется использовать сумму денежных средств, полученных в качестве добровольного пожертвования, исключительно на указанные в п. 1.1 цели.

2.2 Жертвователь имеет право: во всякое время проверять, на какие цели израсходованы денежные средства и вносить свои предложения по использованию денежных средств, в рамках проводимого мероприятия.

3. Размер и порядок внесения добровольных пожертвований

3.1 Сумма добровольного пожертвования, в соответствии с п. 5.2. положения составляет:_____(прописью:_____) рублей.

3.2 Целевые взносы и добровольные пожертвования в денежной форме вносятся на расчетный счет ИП Беленко П.В. согласно платежным поручениям, путем перечисления по безналичному расчету до 16.11.2026 г.

4. Ответственность сторон и порядок разрешения споров

4.1 Все изменения вносятся по согласованию между сторонами и оформляются дополнительными соглашениями, которые подписываются обеими сторонами и являются неотъемлемой частью настоящего договора.

4.2 Все споры по договору рассматриваются в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

5. Срок действия договора.

5.1. Настоящий договор вступает в силу с момента его подписания и действует до полного исполнения Сторонами своих обязательств. Договор составлен в 2-х экземплярах: для каждой из Сторон. Оба экземпляра имеют равную юридическую силу.

7. Адреса и реквизиты сторон

ЖЕРТВОВАТЕЛЬ:

ФИО_____

_____

Адрес _____

_____

Паспорт серия_____№ _____

Выдан кем и когда

_____

_____

Контактный телефон _____

_____
(подпись, ФИО)

« » _____ 2026 г.

ОДАРЯЕМЫЙ:

ИП Беленко П.В.
347900, Ростовская область,
г. Таганрог, ул. С. Шило д. 186/1, кв. 10
ИНН 615424005526
ОГРН 310615431400010
Расчетный счет №
40802810152090029975
ЮГО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК
Кор. счет 30101810600000000602
БИК 046015602

_____П.В. Беленко

« » _____ 2026 г.

Приложение № 3
к Положению Областного
конкурса исполнительского мастерства
преподавателей и концертмейстеров
«Грани мастерства»

Акт выполненных работ

Основание: договор о добровольном пожертвовании №____ от «___»_____2026 г.

Мы, нижеподписавшиеся, Пожертвователь, с одной стороны и ИП Беленко П.В. с другой стороны, составили настоящий акт в том, что ИП Беленко П.В. выполнил все условия договора по проведению мероприятия:
Областной конкурс исполнительского мастерства преподавателей и концертмейстеров «Грани мастерства» 29 ноября 2026 г.

ЖЕРТВОВАТЕЛЬ:

ФИО_____

_____

Адрес _____

_____

Паспорт серия_____№ _____

Выдан кем и когда _____

_____

Контактный телефон _____

_____
(подпись, ФИО)

« » _____ 2026 г.

ОДАРЯЕМЫЙ:

ИП Беленко П.В.
347900, Ростовская область,
г. Таганрог, ул. С. Шило д. 186/1, кв. 10
ИНН 615424005526
ОГРН 310615431400010
Расчетный счет №
40802810152090029975
ЮГО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК
Кор. счет 30101810600000000602
БИК 046015602

_____П.В. Беленко

« » _____ 2026 г.

Номер договора будет присвоен организатором после получения скан документов и заявки.

Приложение № 4
к Положению Областного
конкурса исполнительского мастерства
преподавателей и концертмейстеров
«Грани мастерства»

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я, _____,

_____
(Ф.И.О. должность и место работы субъекта персональных данных)

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю свое согласие Муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования «Детская музыкальная школа имени А.Г. Абузарова» (далее – МБУДО «ДМШ им. А.Г. Абузарова») на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, контактный телефон в целях реализации мероприятия **Областной конкурс исполнительского мастерства преподавателей и концертмейстеров «Грани мастерства» 29 ноября 2026 г.** Предоставляю МБУДО «ДМШ им. А.Г. Абузарова» право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными исключительно в следующих целях: принятия участия в конкурсе; рассмотрения представленных для участия в конкурсе материалов; ведения статистики; публикации на официальном сайте Учредителя и Организатора результатов конкурса; иных действий, необходимых и связанных с вышеуказанными целями.

Настоящее согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Подтверждаю, что я ознакомлен с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в части права субъекта персональных данных, права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

Контактный телефон _____

Подпись субъекта персональных данных _____ _____
подпись Ф.И.О.

«_____» _____ 20____ г.

Реквизиты счёта

Получатель

Наименование:	**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ БЕЛЕНКО ПАВЕЛ ВЛАДИМИРОВИЧ**
ИНН:	**615424005526**
ОГРНИП:	**310615431400010**
Расчётный счёт:	**40802 810 1 5209 0029975**

Банк получателя

Наименование:	**ЮГО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК**
БИК:	**046015602**
Корсчёт:	**30101 810 6 0000 0000602**
ИНН:	**7707083893**
КПП:	**616143002**

Детали

Дата открытия:	**25.12.2018**

СБЕР Бизнес

Создано в **СберБизнес**
ПАО Сбербанк, генеральная лицензия № 1481 от 11.08.2015