Центр культуры и искусств «Звёздный Олимп»
Творческая академия маэстро Эйбергарда
Детская школа искусств №2 г. Миасса
при поддержке Управления культуры Администрации г. Миасса

Положение V Международного конкурса «Искусство самоцветов»

I. Общие положения

Цели и задачи конкурса:

- широкое привлечение к музыкальному исполнительству;
- выявление новых имен и совершенствование их профессионального мастерства;
- формирование высокохудожественного вкуса и поддержание интереса к искусству;
- развитие и укрепление творческих связей в сфере культуры и искусства;
- возрождение, сохранение и развитие национальных культур.

В конкурсе могут принимать участие профессионалы и любители без ограничения возраста

- учащиеся дошкольных учреждений, учреждений дополнительного образования детей, центров эстетического воспитания, лицеев, студий, домов детского творчества;
- студенты средних и высших профессиональных учебных заведений;
- аспиранты и профессиональные музыканты;
- солисты филармоний и театров;
- солисты и коллективы Дворцов и центров культуры, студий, кружков;
- учащиеся общеобразовательных школ;
- учащиеся и студенты непрофильных ССузов и Вузов;
- другие категории исполнителей без ограничения возраста.

Конкурс проводится в очном и дистанционном форматах

Сроки и место проведения очного формата - 28 - 29 ноября 2026 года
по адресу: Челябинская область, г. Миасс, ул. Степана Разина, 2,
Детская школа искусств №2 им.Ш.С.Амирова.

Приём заявок с 15 октября по 20 ноября.

Дипломы лауреатов и дипломантов очного формата проведения конкурса будут вручены в день закрытия конкурса. Ссылка на благодарственные письма преподавателям, концертмейстерам и руководителям будут размещены в группе конкурса вконтакте до 8 декабря.

Ссылка на результаты дистанционного формата проведения конкурса будут размещены в группе конкурса вконтакте до 8 декабря.

Информационное сопровождение конкурса:

- **группа в контакте https://vk.com/public158718031**

(регламент, порядок выступления по номинациям и возрастным категориям, изменения и дополнения, фотографии, результаты дистанционного формата конкурса размещаются в этой группе)

- **сайт конкурса: http://zvezdniyolimp.com/**

Электронный адрес конкурса: zvezdniyolimp@mail.ru

II. Номинации, категории, возрастные группы и программные требования

Конкурс проводится в 14 номинациях:

Очный и дистанционный формат:

- ***Сольное исполнительство***
- ***Ансамблевое исполнительство***
- ***Концертмейстерский класс***
- ***Камерный ансамбль***
- ***Общее фортепиано***
- ***Вокальное искусство - академический, эстрадный и народный вокал***
- ***Оркестровое исполнительство***
- ***Хоровое искусство***
- ***Художественное слово***
- ***Музыкальный театр***
- ***Дирижирование***

Дистанционный формат:

- ***Сольное исполнительство – орган***
- ***История и теория музыки***
- ***Композиция, аранжировка и инструментовка***
- ***Искусство танца***

Возрастные группы:

Учащиеся учреждений дополнительного образования детей:
- до 8 лет;
- 9 - 11 лет;
- 12-14 лет;
- 15-17 лет;

Студенты средних профессиональных учебных заведений:
- 1-2 курсы;
- 3-4 курсы;

Студенты высших профессиональных учебных заведений:
- 1-2 курсы;
- 3-5 курсы.

Аспиранты и профессиональные музыканты.

Возрастные группы для категории «Блок флейта»:
- младшая группа - до 8 лет (включительно);
- средняя группа - с 9 до10 лет (включительно);
- старшая группа - с 11 до 12 лет (включительно).

Возрастные группы для категории «Эстрадный вокал»:
- 5-7 лет; 8-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-18 лет; 19-25 лет; 26-40 лет; старше 40 лет

1. Номинация «Сольное исполнительство»

В номинации 7 категорий:
- фортепиано;
- орган;
- струнно-смычковые инструменты;
- блокфлейта;
- оркестровые духовые и ударные инструменты (включая эстрадное направление);
- народные инструменты (в т.ч. национальные);
- гитара (классическая, эстрадная, джазовая).

Программные требования: 2 произведения. Исполнение наизусть.
Для участников на ударных инструментах обязательно одно произведение на ксилофоне.
Для участников эстрадного направления любые инструменты.

2. Номинация «Ансамблевое исполнительство

В номинации 5 категорий:
- дуэты;
- ансамбли от 3 до 12 человек;
- учитель-ученик (ученики);
- семейный ансамбль;
- педагогический ансамбль.

Программные требования - 2 произведения.

Возрастная группа ансамбля определяется по возрасту бо́льшего количества участников, допускаются сочинения и составы эстрадно - джазовой направленности. В номинации допускается игра по нотам.

3. Номинация «Концертмейстерский класс»

Программные требования - 2 произведения.
В данной номинации также могут заявиться концертмейстеры участников конкурса с программой конкурсанта. Допускается игра по нотам и участие иллюстраторов.

4. Номинация «Камерный ансамбль»

Программные требования - 2 произведения. В номинации допускается игра по нотам и участие иллюстраторов. В данной номинации оцениваются оба участника.

5. Номинация «Общее фортепиано»

Программные требования - 2 произведения, исполнение наизусть. В номинации «Общее фортепиано» участвуют обучающиеся любых отделений и факультетов, кроме Специального фортепиано.

6.Номинация «Вокальное искусство» (академический, эстрадный, народный вокал)

В номинации «Вокальное искусство» 3 категории:
- соло;
- дуэт;
- ансамбль.

Программные требования - 2 произведения. Исполнение наизусть.

В категориях «Дуэт» и «Ансамбль» допускается участие иллюстраторов.

В номинации «Народный вокал» не допускается выступление под фонограмму.

7. Номинация «Оркестровое исполнительство» (до 20 человек)

В номинации 6 категорий:
- духовой оркестр;
- народный оркестр;
- эстрадный оркестр;
- джазовый оркестр;
- камерный оркестр;
- симфонический оркестр.

Возрастные группы:
- детский оркестр;
- оркестр среднего профессионального учебного заведения;
- оркестр высшего профессионального учебного заведения;
- профессиональный оркестр.

В номинации может заявиться самодеятельный оркестр любого состава.

Программные требования - Три произведения - не более 20 минут.
В номинации допускается участие иллюстраторов без ограничения количества. В хронометраж входит посадка, настройка и выступление коллектива.

8. Номинация «Хоровое искусство» (до 20 человек)

В номинации 2 категории:
- академический хор;
- народный хор.

Возрастные группы для категории «Академический или народный хор»:

Учебный детский хор:
- хор младших классов;
- хор средних классов;
- хор старших классов;

Хор средних профессиональных учебных заведений;
Хор высших профессиональных учебный заведений;
Хор профессиональный;

Любительский хор:
- детские хоры;
- юношеские хоры;
- взрослые хоры.

Программные требования - Три произведения - не более 20 минут.

В номинации допускается участие иллюстраторов без ограничения количества. В хронометраж входит выход и выступление коллектива.

9. Номинация «История и теория музыки»

В номинации 6 категорий:
- исследовательские работы;
- журналистика и публицистика;
- лекторские работы;
- методические работы;
- видеоработы, мультимедиаработы;
- проектные работы;

Требования к оформлению: печатные работы, выполненные в редакторе Word. Листы формата А4, ориентация – книжная; поля – все по 2 см, шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал – полуторный, выравнивание по ширине страницы. Обязательно наличие титульного листа с указанием учебного заведения, категории, возрастной группы, темы, автора и руководителя.

Программные требования:

Исследовательские работы: печатные работы (до 15-ти страниц для школьников, до 30 страниц для СПО, ВПО, аспирантов, профессионалов). Обязательные структурные элементы: введение; основная часть; заключение; список используемой литературы; приложения (по необходимости).

Журналистика и публицистика: печатные работы (объем произвольный). Желательно наличие иллюстраций.

Лекторские работы: сценарии лекций, концертов, праздников, композиций. Желательно наличие приложения с использованными музыкальными, художественными материалами; сведений об аудитории, на которую рассчитано мероприятие, о факте его проведения; предоставление фото-, видео- и иных свидетельств (в случае проведения), отзывов слушателей.

Методические работы: методическая разработка, хрестоматия, видеозапись урока, электронный учебник, и др. Обязательно указание жанра, адресата, цели и обоснование актуальности работы, результатов апробации данной методической работы на практике.

Видеоработы, мультимедиаработы: электронная презентация, слайд-шоу, видеоролик, видеофильм др. Выбор редактора на усмотрение конкурсанта. Объем произвольный.

Проектные работы: печатные работы (объем произвольный). Обязательно наличие цели, задач, обоснования актуальности, гипотезы, ожидаемых результатов, указание материального обеспечения, плана мероприятий, региональной значимости, инновационной направленности работ участников.

Работы участников должны быть отправлены до 20 ноября 2026 года на почту конкурса zvezdniyolimp@mail.ru.

10. Номинация «Искусство танца»

В номинации 11 категорий:
- классический танец;
- народно-сценический танец;
- стилизованный народный танец;
- бальный (сценический) танец;
- современный танец;
- эстрадный танец;
- street dance (все направления уличного танца);

- восточный танец;
- фристайл;
- хобби-класс.

Программные требования - 1 номер.

Возрастные группы для номинации «Искусство танца»:
- 4-6 лет;
- 7-9 лет;
- 10-12 лет;
- 13-16 лет;
- 17-20 лет;
- старше 21 года.

В номинации могут участвовать солисты, дуэты, ансамбли и коллективы.
Участники могут заявляться в нескольких номинациях.

11. Номинация «Художественное слово»

В номинации «Художественное слово» 6 категорий:
- театральная миниатюра;
- театральная реприза;
- художественное слово проза;
- художественное слово стихи;
- исполнение собственных произведений;
- литературно-музыкальная композиция

Программные требования: 1 номер.

Дошкольники – выступление не более 5 минут;
Учащиеся общеобразовательных школ – выступление не более 7 минут;
Студенты СПО и ВПО – выступление не более 10 минут;
Профессионалы – выступление не более 15 минут.
В номинации могут участвовать дети от 3 лет.

12. Номинация «Дирижирование»

В номинации 2 категории:
- дирижирование под рояль (фортепиано);
- дирижирование хором или оркестром.

Возрастные группы:

Студенты средних профессиональных учебных заведений:
- 1-2 курсы;
- 3-4 курсы;

Студенты высших профессиональных учебных заведений:
- 1-2 курсы;
- 3-5 курсы.

Аспиранты и профессиональные музыканты.

Программные требования - 2 произведения

В номинации могут заявиться руководители коллективов номинации «Оркестровое исполнительство» или «Хоровое искусство» с программой коллектива – участника конкурса.

13. Номинация «Композиция, аранжировка и инструментовка»

В номинации 2 категории:
- собственное сочинение;
- импровизация, инструментовка или аранжировка произведения.

Программные требования:
- клавир и (или) партитура произведения
- аудио- или видеозапись произведения (по возможности).

14. Номинация «Музыкальный театр»

В номинации 6 категорий:
- опера;
- балет;
- оперетта;
- музыкальная комедия;
- мюзикл;
- детский спектакль.

Программные требования - 1 произведение.

В номинации могут участвовать солисты, дуэты, ансамбли.

III. Условия проведения конкурса

Сроки и место проведения очного формата - 28 - 29 ноября 2026 года по адресу: Челябинская область, г. Миасс, ул. Степана Разина, 2, Детская школа искусств №2 им.Ш.С.Амирова.

Приём заявок с 15 октября по 20 ноября.

Дипломы лауреатов и дипломантов очного формата проведения конкурса будут вручены в день выступления. Ссылка на благодарственные письма преподавателям, концертмейстерам и руководителям будут размещены в группе конкурса вконтакте до 8 декабря.

Ссылка на результаты дистанционного формата проведения конкурса будут размещены в группе конкурса вконтакте до 8 декабря.

Дистанционный формат проведения конкурса по видеозаписям концертных или конкурсных выступлений, академических концертов давностью не более года, размещенных **на канале Яндекс диск.** Исполняемые произведения могут быть записаны одним или отдельными файлами.

Требования к видеозаписи конкурсного выступления:
- горизонтальная видеозапись;
- на видео должно быть видно участника, концертмейстера, рояль;
- видео должно быть со сцены (не в быту);
- из видеозаписи просьба убирать все лишнее – аплодисменты и т.д.;
- присылать качественную видеозапись;
- не допускается обработки видео.

Участие в конкурсе подразумевает согласие участника на использование его данных в документации и сайте конкурса.

Организационный комитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.

IV. Работа жюри

Состав жюри конкурса утверждается руководством Центра. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат. Члены жюри, представляющие на конкурс своих учеников, в обсуждении их исполнения не участвуют. Выступления участников оцениваются по 100-бальной системе. Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

V. Награждение

По решению жюри победителям конкурса присуждается:
- звание лауреата Гран-при;
- звание лауреата I, II, III степени;
- дипломанта,;
- лучший концертмейстер конкурса.

Жюри имеет право:
- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места между исполнителями;
- отмечать благодарственными письмами: преподавателей лауреатов и дипломантов конкурса, руководителей ансамблей и коллективов, концертмейстеров, руководителей учебных заведений.

VI. Порядок подачи заявок и оплаты целевых взносов

Для участия в конкурсе по 20 ноября (включительно) необходимо на электронный адрес: **zvezdniyolimp@mail.ru** отправить следующие документы:
1) Заполненную заявку.
2) Фото чека или квитанции об оплате.
3) Фото подтверждающего документа (для особых условий оплаты)

Если вам в течение 3 дней ответным письмом не пришло уведомление, что заявка принята, обратитесь в оргкомитет конкурса, 8-951-268-48-67- Марина Николаевна

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ ЦЕЛЕВОГО ВЗНОСА ЗА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

Полное наименование: Автономная некоммерческая организация «Центр культуры и искусств «Звёздный Олимп»
Сокращенное наименование: АНО «Звездный Олимп»
Юридический адрес: 640023, Курганская область, г. Курган, ул. 1 мкр-н, д.33, кв.1.
Директор: Эйбергард Николай Андреевич
Телефон: 8-900-086-15-88
№ 40703810920000008122 в ООО «Банк Точка»
БИК 044525104, ИНН/КПП 4501177662/450101001
Назначение платежа - Целевой взнос за участие в V Международном конкурсе «Искусство самоцветов»
При оплате указывать фамилию и имя УЧАСТНИКА конкурса

Размеры целевого взноса за участие в конкурсе:

Сольное исполнение (сольный танец) - 3 000 рублей;
Дирижирование - 3 000 рублей;
Композиция (1 работа), история и теория музыки (1 работа) - 3 000 рублей;
Дуэт, камерный ансамбль, концертмейстерский класс - 4 000 рублей;
Ансамбли - 5 000 рублей;
Коллективы - 6 000 рублей.

Особые условия оплаты целевого взноса:

В номинации «Сольное исполнительство» имеют право на скидку 25%:
- инвалиды;
- сироты;
- дети из многодетных семей.

В номинации «Сольное исполнительство» имеют право на скидку 50%:
- дети из семей участников СВО

Условия действуют при предоставлении подтверждающих документов.

В случае отказа от участия, взнос возвращается за минусом 15% налога.

ЖЮРИ КОНКУРСА:

Эйбергард Николай Андреевич (г. Курган) - генеральный директор АНО «Центр культуры и искусств «Звёздный Олимп», президент Творческой академии маэстро Эйбергарда, заслуженный работник культуры РФ, директор и художественный руководитель конкурса;

Фильшина Татьяна Сергеевна (г. Миасс) - директор МБОУДО «Детская школа искусств №2 им. Ш. С. Амирова»;

Урванцева Ольга Александровна (г. Магнитогорск) - профессор ФГОУ ВО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М. И. Глинки», доктор искусствоведения;

Зарецкий Даниэль Феликсович (г. Санкт-Петербург) - профессор и зав. кафедрой органа и клавесина ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова», Заслуженный артист РФ;

Сёмина Вера Александровна (г. Магнитогорск) - профессор, заслуженная артистка РФ, почетный академик Творческой академии маэстро Эйбергарда, член Федерации педагогов вокального искусства РФ, действующий член Международной ассоциации преподавателей вокала;

Яновский О. П. (г. Челябинск) - профессор ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств им. П. И. Чайковского», Заслуженный артист РФ

Дуйсенбаев Аскар Самратович (г. Астана, респ. Казахстан) - профессор Казахского национального университета искусств, лауреат международных конкурсов, заслуженный деятель республики Казахстан;

Дуйсенбаева Дана Галимовна (г. Астана, Казахстан) - Докторант PhD, преподаватель Казахского национального университета искусств;

Сайкина Виктория Владимировна (г. Магнитогорск) - доцент ФГОУ ВО «Магнитогорская государственная консерватория им. М. И. Глинки», член театральных деятелей РФ, лауреат международных конкурсов;

Голоухов Владимир Александрович (г. Пассау, Германия) - вибрафонист, композитор, руководитель группы «Pervoe Solnce» и трио «KLE2Go», лауреат международных конкурсов;

Гильштейн Е.Ю. (г. Челябинск) - заведующая струнным отделением музыкального колледжа ГБОУ ВО «ЮргИИ им. П. И. Чайковского», лауреат всероссийских и международных конкурсов;

Шишкоедова Марина Николаевна (г. Курган) - исполнительный директор АНО «Центр культуры и искусств «Звёздный Олимп», вице - президент Творческой академии маэстро Эйбергарда, дирижёр, лауреат всероссийских и международных конкурсов, обладатель Гран-при международного конкурса дирижёров, председатель оргкомитета конкурса;

Эйбергард Мария Николаевна (г. Магнитогорск) - зам. генерального директора по связям с общественностью АНО «Центр культуры и искусств «Звёздный Олимп», вице - президент Творческой академии маэстро Эйбергарда, лауреат международных конкурсов, обладатель Гран-при международного конкурса во Франции.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНКУРСА:

Эйбергард Н. А. - генеральный директор АНО «Центр культуры и искусств «Звёздный Олимп», заслуженный работник культуры РФ, директор и худ. руководитель конкурса, тел. 8-900-086-15-88;

Шишкоедова М. Н. - исполнительный директор АНО «Центр культуры и искусств «Звёздный Олимп», председатель оргкомитета, тел. 8-951-268-48-67;

Фильшина Татьяна Сергеевна (г. Миасс) - директор МБОУДО «Детская школа искусств №2 им. Ш. С. Амирова»

Заявка на V Международный конкурс «Искусство самоцветов»
(г. Миасс, 28 - 29 ноября 2026 г.)

Номинация, категория, возрастная группа	Фамилия имя участника, возраст инструмент Полное наименование учреждения Фамилия имя отчество преподавателя, концертмейстера Конкурсная программа, активные ссылки на Яндекс диск **Для очного - ХРОНОМЕТРАЖ**	ФИО руководителя учебного заведения	телефон преподавателя или участника
Сольное исполнительство, оркестровые духовые и ударные инструменты, возрастная группа 12-14 лет	Иванов Иван,12 лет, инструмент МБУДО «Детская музыкальная школа №2», г. Курган (адрес не указываем!) преподаватель – Иванов Иван Иванович концертмейстер – Петров Петр Петрович конкурсная программа и ссылка на видео М.И. Глинка «Полька»-2,5 мин активная ссылка	Николаев Николай Николаевич	8-XXX- XXX -XX-XX

Внимание! Просьба внимательно проверять заявки, повторный набор дипломов и благодарностей из-за допущенных неточностей производится платно: 10% от суммы целевого взноса.